

ШКОЛСКИ РАЗВОЈНИ ПЛАН

За период од школске 2019/2020. до школске 2023/2024.године



Врбас, јун 2019. године.

На основу члана 50 и 119. Закона о основама система образовања и васпитања (Сл. Гласник РС бр. 88/2017...10-2019. године) а у складу са чланом 81. Статута ОМШ, Школски одбор Основне музичке школе из Врбаса је на својој 7. седници одржаној дана 26.06.2019. године донео

ШКОЛСКИ РАЗВОЈНИ ПЛАН ЗА ПЕРИОД

2019/2020. - 2023/2024. године

Школски развојни план је стратешки план развоја установе који садржи приоритете у остваривању образовно-васпитног рада, план и носиоце активности за сваку школску годину, критеријуме и мерила за вредновање планираних активности и друга питања од значаја за развој установе.

Развојни план Основне музичке школе у Врбасу, донет је на основу извештаја о обављеном екстерном вредновању школе (дана 16.03.2017. године), на основу Правилника о стандардима квалитета рада установе, Плана унапређења развоја школе након спољашњег вредновања установе и SWOT анализе коју је спровео Актив за школско развојно планирање. Такође, узето је у обзир и самовредновање претходне године и извештаји о остварености стандарда постигнућа и других индикатора квалитета рада установе.

Развојни план донео је орган управљања - Школски одбор, на предлог Стручног актива за развојно планирање, за период од пет година (2019/20 -2023/24.).

Законски оквир Школског развојног плана Основне музичке школе, у Врбасу и полазне основе истос су:

- Стратегија развоја образовања у Србији до 2020. године;
- Закон о основама система образовања и васпитања, члан 50. и члан 119.
- Закон о основном образовању и васпитању, члан 26.
- Правилник о стандардима компетенција за професију наставника и њиховог професионалног развоја;
- Правилник о стандардима квалитета рада установа;
- Правилник о сталном стручном усавршавању и напредовању у звању наставника, васпитача и стручних сарадника;
- Школски развојни план Основне музичке школе од 2014/15-2018/19.
- Erasmus+ Programme Guide

Повезаност ШРП са кључним документима:

1. Стратегија развоја образовања у Србији 2020+

- Повећање квалитета процеса и исхода образовања до максимално достигнуг нивоа
- Побољшање квалитета наставе обезбеђивањем система професионалног развоја
- Стварање услова у школама за увођење образовних иновација
- Остваривање доживотног образовања

2. Закон о основама система образовања и васпитања (повезаност ШРП са принципима образовања):

- висок квалитет образовања и васпитања за све
- целоживотно учење
- висока стручност наставника, васпитача, стручних сарадника и директора

3. Школски развојни план Основне музичке школе, у Врбасу 2014/15-2018/19.

- Побољшање квалитета рада Школе
- Унапређивање квалитета наставе, процеса учења и вредновања постигнућа
- Увођење иновативних метода наставе и учења

4. Erasmus+ Program Guide

- Пресудна улога младих и образовања у промовисању заједничких европских вредности
- Неговање социјалне интеграције
- Повећање интеркултуралног разумевања

1. ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ШКОЛИ

| | |
|----------------|-----------------------|
| Назив школе | Основна музичка школа |
| Седиште школе | Врбас |
| Адреса школе | Маршала Тита 118 |
| Телефон школе | 021/706-431 |
| mail | omsvrbas@mts.rs |
| Директор школе | Гордана Пржница |

Основна музичка школа налази се у граду Врбасу, у Јужнобачком управном кругу. Налази се у главној улици Маршала Тита бр.118.

Основна музичка школа у Врбасу је јавна образовно –васпитна установа. У школи се стиче основно музичко образовање у трајању од четири или шест година у зависности од инструмента који се изучава.

Школа је основана 1959.године. У више наврата, школа је укидана и припајана ШОМО у Кули, Радничком универзитету у Врбасу и ОШ „Петар Петровић Његош“ у Врбасу. Историјски приказ промена у одвијању организованог музичког образовања у нашој средини дат је у Монографији Основне музичке школе „Од музичкој течаја до ОМШ у Врбасу“, аутора Владимира Увалина.

Основна музичка школа, у Врбасу, регистрована је 01.03.1997. године, када је добила школску зграду и све услове за самосталност установе.

Данас школу похађа око 200 ученика. Ради се у две смене, а настава је организована као индивидуална и групна. ОМШ, Врбас тренутно има 14 класа, 31 групу, и две припремне групе.

У ОМШ у Врбасу раде следећи одсеци:

- Одсек клавира;
- Одсек акордеониста;
- Одсек гудача;
- Одсек дувача;
- Одсек трзача;
- Одсек теоретских предмета.

Настава се изводи на следећим инструментима: Клавир, Хармоника, Виолина, Гитара, Тамбура, Кларинет.

У нашем наставном програму поред наставе инструмената, изучава се и настава стручних предмета: Солфеђо, Теорија музике и хор/ камерна музика.

Настава инструмената је индивидуална (час 30/45 минута, у зависности од узраста ученика). Настава стручних предмета је групна (45 минута).

Основна музичка школа у Врбасу, врши упис ученика и у припремни разред, у који се могу уписати деца предшколског узраста, као и ученици првог разреда основне школе.

Школовање траје шест година, за све инструменте.

У оквиру ОМШ, Врбас, већ дужи низ година, постоји и издвојено одељење у Србобрану, са класама: хармонике, виолине и клавира. Од школске 2019/2020. године, на иницијативу родитеља и ученика, а уз сагласност локалне самоуправе и Покрајинског секретаријата отворена су и издвојена одељења у Савином Селу и Змајеву.

Настава у Србобрану организована је од школске 2006/2007.године на иницијативу родитеља ученика и сагласност свих релевантних чиниоца.

Ученици и наставници ОМШ у Врбасу су већ годинама професионално изузетно успешни, о чему сведоче бројне награде и признања за успешне интерпретације стечене на домаћим и међународним такмичењима.

Музичка достигнућа ученика наше школе могли су да чују и посетиоци поетских вечери, промоција књига, изложби и свих других културних манифестација у граду и околини, јер се наши ученици и наставници радо одазивају сваком позиву у оквиру којег би могли да покажу своје музичко умеће.

2.УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ

Школски простор Основне музичке школе обухвата школску зграду и двориште.

Учионички и кабинетски простор одговара намени. Изразит проблем у школи је недостатак концертне сале. Настојање школе ће и даље бити да се овај проблем реши са друштвеном заједницом, пошто школа има простор на којем би се могла израдити концертна сала са пратећим просторијама. Док се ово питање не реши школа ће и даље за јавне наступе ученика користити свечану салу Гимназије „Жарко Зрењанин” у Врбасу, хол Основне школе “Вук Караџић” у Србобрану, просторије Дома културе у Србобрану и Градског музеја у Врбасу, хол Основне школе „Јован Јовановић Змај“, у Змајеву и хол основне школе „Бранко Радичевић“, у Савином Селу.

Настава у ОМШ у Врбасу се одвија у 6 учионица, од којих је једна за групну наставу (настава солфеђа, теорије музике, хор), а 5 за индивидуалну наставу.

У школској згради је зборница, која је уједно и канцеларија директора, секретара, педагога и нототекара школе.

Поред поменутих просторија у склопу зграде су канцеларија шефа рачуноводства, кафе-кухиња и 2 тоалета. Учионице су опремљене потребним наставним средствима.

Настава у Издвојеном одељењу у Србобрану реализује се и ове школске године у Дому културе Србобрана, где је обезбеђен адекватан простор и основна наставна учила и опрема. Настава у Издвојеном одељењу у Савином Селу се изводи у Основној школи „Бранко Радичевић“ и настава у Издвојеном одељењу у Змајеву се изводи у учионицама Основне школе „Јован Јовановић Змај“у Змајеву.

Главна слабост школе јесте школски простор ОМШ у Врбас. Проширење простора је и први развојни циљ Школског развојног плана. Овај проблем покушавамо да решимо годинама уназад, уз континуирано праћење и унапређење и осталих развојних циљева који су постављени развојним планом, а све у циљу квалитетније наставе и целокупног образовно – васпитног рада.

3. РЕСУРСИ

3.1. Наставни кадар

| Р.бр | Име и презиме запосленог | Занимање | Стручна спрема |
|------|----------------------------|---------------------------------------|----------------|
| 1. | Адриенн Миливојевић | Мастер музички уметник | VII/1 |
| 2. | Ана Вујичић | Професор солфеђа и музичке културе | VII |
| 3. | Анита Елмази | Дипломирани музичар –пијаниста | VII |
| 4. | Весна Станков | Мастер музички уметник –пијаниста | VII/1 |
| 5. | Гладовић Звездана | Професор солфеђа и музичке културе | VII |
| 6. | Дуња Витман | Музички извођач | IV |
| 7. | Ђорђе Недељков | Професор музичке културе | VII |
| 8. | Евгенија Кулеба | Дипл музичар –виолиниста-специјалиста | VII |
| 9. | Исидора Недовић | Професор солфеђа и музичке културе | VII |
| 10. | Јадранка Миковић-Џаферовић | Професор солфеђа и музичке културе | VII |
| 11. | Лазар Кондић | Професор кларинета | VII |
| 12. | Лејла Елмази | Дипломирани музичар –пијаниста | VII |
| 13. | Маријана Марки | Професор музичке културе | VII |
| 14. | Марија Ђукић | Мастер музички уметница | VII |
| 15. | Милица Огњановић | Мастер музички уметник | VII/1 |
| 16. | Милош Миливојевић | Мастер музички уметник – гитаре | VII/1 |
| 17. | Мирјана Милисављевић | Дипломирани музичар пијаниста | VII/1 |
| 18. | Мирко Здјеларић | Професор муз. Културе | VII |
| 19. | Наталија Г.Марушић | Дипл муз.уметник мастер виолониста | VII/1 |
| 20. | Стеван Радивојевић | Мастер музички уметник – гитаре | VII/1 |
| 21. | Стеван Гез | Мастер теоретичар уметности | VII/1 |
| 22. | Олесја Балаћ | Музички извођач | IV |
| 23. | Александра Шунтић | Дипломирани теоретичар уметности | VI |
| 24. | Настасја Оковацки | Дипломирани музички уметник | VI |

3.2. Ненаставни кадар

1. Гордана Пржница, директор школе
2. Милан Ковач, секретар школе
3. Ана Обренов, педагог школе, нототекар/медијатекар
4. Тијана Реслер, шеф рачуноводства
5. Весна Шљукић, домар/чистачица
6. Наташа Ивановић, чистачица

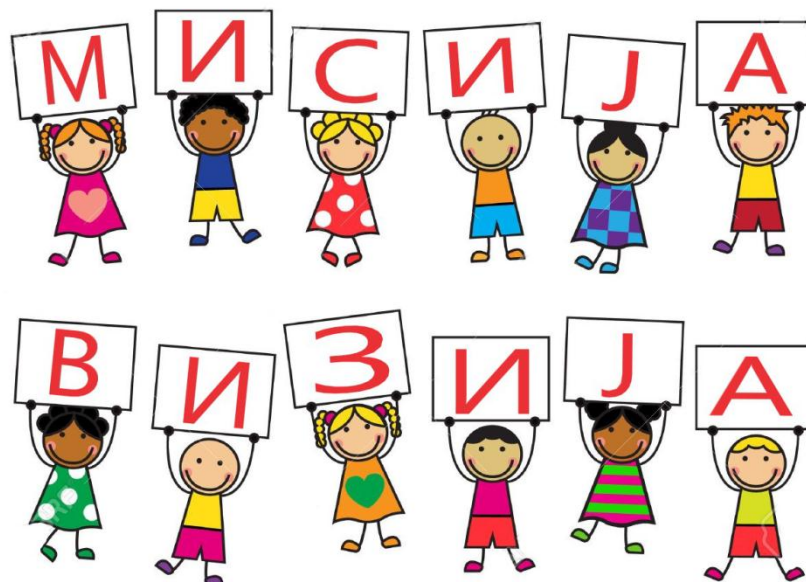
3.3. Просторије у школи

| Ред. бр. | Назив просторије | Површ. у м.кв. |
|----------|--|--|
| 1. | Учионица за групну наставу | 28,20 |
| 2. | Кабинет за индивидуалну наставу -КЛАВИР: Кабинет број 1 Кабинет број 2 -ХАРМОНИКА: Кабинет број 3 Кабинет број 4 -ГИТАРА И ВИОЛИНА: Кабинет број 5 -КЛАРИНЕТ: Кабинет број 6 | 7,40 6,80 6,80 6,70 5,95 5,70 |
| 3. | Канцеларија директора и административне службе | 20,70 |
| 4. | ПОМОЋНЕ ПРОСТОРИЈЕ. -просторије за помоћно особље -помоћне просторије са санитарним чвором -помоћна просторија за архиву | 7,50 11,95 2,10 |
| 5. | Хол са улазом | 21,25 |
| 6. | Амфор капија | 32,00 |



Учионица за групну наставу

4. МИСИЈА И ВИЗИЈА ШКОЛЕ



МИСИЈА наше школе је да се кроз музику као уметност, стичу музичка знања, вештине свирања и слушања музике, развијају сазнајне способности и потреба за сталним усавршавањем, као и свест о значају перманентног образовања уопште, али и конкретно у оквиру музичке уметности. Формирају се позитивни ставови и развијају позитивне особине личности, усвајају неопходне моралне, друштвене и радне вредности. Ствара се основа за уметнички развој личности ученика у складу са његовим индивидуалним потенцијалом.

ВИЗИЈА наше школе је стварање савремене, отворене културно – образовне средине, која омогућава свеукупан развој уметничког потенцијала свих учесника образовно – васпитног процеса. Школа која иде у корак са временом, а ипак егзистира као чувар музичке традиције и уметничких вредности

5. АНАЛИЗА ВРЕДНОВАЊА ОБЛАСТИ КВАЛИТЕТА РАДА ШКОЛЕ

Школски развојни план Основне музичке школе, у Врбасу донет је на основу извештаја о обављеном екстерном вредновању школе, као и на основу самовредновања квалитета рада школе. Утврђене су предности и слабости из којих смо сагледали потребе, приоритете, мисију и визију школе. Сваке школске године сагледаваћемо потребе и приоритете како бисмо на најквалитетнији начин остварили планиране активности.

На основу резултата SWOT анализе, процеса Самовредновања, Извештаја о реализацији претходног Развојног плана и Плана унапређења квалитета рада на основу спољашњег вредновања, одређени су приоритети развоја школе по областима и за сваку област дефинисани су развојни циљеви који су детаљно разрађени у оквиру акционог плана.

5.1.SWOT АНАЛИЗА

| <i>Наше предности:</i> | <i>Наше слабости:</i> |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Квалитет ученика у смислу просека основне школе;- Висока постигнућа ученика на такмичењима;- Редовно и квалитетно извођење наставе;- Усмереност образовања од самог почетка школовања;- Позитиван утицај на развој личности ученика- Индивидуалан приступ ученицима, оспособљавање ученика за самосталан рад;- Изазивање испољавања креативних способности ученика;- Квалитетан стручни наставни кадар који има квалитетну интерну сарадњу;- Концертна делатност школе- Учествовање на такмичењима и фестивалима- Организација школског такмичења- Кадар који се континуирано усавршава и који је спреман за даље усвршавање;- Међу кадром добри колегијални међуљудски односи,- Непостојање вршњачког насиља | <ul style="list-style-type: none">-Радни простор,ентеријер-Сарадња са средњим школама и академијом-Организација концерата актуелних извођача-Дигитализација наставе-Непостојање концертне сале-Перманентно опадање броја новоуписаних ученика;-Недовољан прилив ученика у ОМШ што необезбеђује висококвалитетну селекцију будућих ученика школе;-Ограничена финансијска средства;-Пад квалитета стеченог знања на деценијском нивоу-Непостојање сопственог фестивала;-Преоптерећеност ученика додатним активностима ван школе |

Наше могућности:

- Отварање нових класа инструмената, (нпр. флаута, вилиончело, соло певање – у Врбасу, и одсек гитаре и тамбуре у Србобрану);
- Отварање музичког забавишта;
- Учешће школе у пројектима, како у земљи, тако и у иностранству;
- Проналажење средстава за богатији инструментаријум
- Успостављање међународне сарадње;
- Дигитализација наставе
- Организација конерата актуелних извођача
- Изградња концертне сале;
- Промоција школе
- Већи број уписаних ученика у средњу школу
- Промоција и афирмација најуспешнијих ученика
- Сарадња са професорима са универзитета,
- Модификовање досадашњег плана и програма;
- Више дружења кроз ваннаставне активности;

Наше претње:

- Мањи број уписаних ученика
- Исписивање ученика – осипање ученика;
- Мањи број класа
- Смањивање кадрова
- Савремене технологије које одвлаче ученике од вежбања инструмента;
- Недовољна мотивисаност и заинтересованост локалне заједнице за музичко образовање.
- Пад наталитета у земљи;
- Несигурност радног места;

Педагог, Ана Обренов

5.2. ИЗВЕШТАЈ О САМОВРЕДНОВАЊУ КВАЛИТЕТА РАДА ШКОЛЕ

| | |
|--|------------|
| Област 7- РЕСУРСИ | 3 |
| 7.1. У школи су обезбеђени потребни људски ресурси. | 3,2 |
| 7.1.1. У школи је запослен потребан број наставника и стручних сарадника у односу на број ученика. | 4 |
| 7.1.2. Наставно особље има прописане квалификације. | 3 |
| 7.1.3. Број ненаставног особља у складу је са прописима. | 4 |
| 7.1.4. Квалификације ненаставног особља су одговарајуће. | 4 |
| 7.1.5. Школа у своје активности укључује волонтере. | 1 |
| 7.2. Људски ресурси су у функцији квалитета рада школе. | 3,4 |
| 7.2.1. Запослени на основу резултата самовредновања унапређују професионално деловање. | 3 |
| 7.2.2. Запослени се стручно усавршавају у складу са годишњим планом стручног усавршавања и могућностима школе. | 4 |
| 7.2.3. Наставници и стручне службе у оквиру стручних органа сарађују у складу са потребама за унапређивањем наставе и учења. | 3 |
| 7.2.4. Приправници се уводе у посао у складу са програмом увођења приправника у посао. | 4 |
| 7.2.5. Запослени примењују новостечена знања из области у којима су се усавршавали. | 3 |
| 7.3. У школи су обезбеђени/постоје материјално-технички ресурси (простор, опрема и наставна средства). | 2,8 |
| 7.3.1. Школа је физички безбедно место. | 4 |
| 7.3.2. Школски простор задовољава здравствено-хигијенске услове. | 2 |
| 7.3.3. У школи постоји простор за рад у складу са нормативом. | 2 |
| 7.3.4. Школски простор је опремљен у складу са прописима. | 3 |
| 7.3.5. Школа је опремљена потребним наставним средствима за реализацију квалитетне наставе. | 3 |
| 7.4. Материјално-технички ресурси користе се функционално. | 3,5 |
| 7.4.1. Простор се користи према плану коришћења школског простора. | 4 |
| 7.4.2. Наставна средства се користе према плану коришћења. | 4 |
| 7.4.3. Наставна средства се користе у циљу постизања квалитета наставе. | 3 |
| 7.4.4. Материјално-технички ресурси ван школе користе се у функцији остварења циљева наставе и учења. | 3 |

Главне слабости школе у оквиру ове кључне области су:

Школски простор задовољава здравствено – хигијенске услове на основу извештаја санитарне инспекције. Међутим, тим за самовредновање је закључио да су санитарни чвор и кухиња у школи уско повезани, што представља проблем. Разлог томе је мали школски простор. Превазилажење овог проблема је у изградњи концентне сале.



Санитарни чвор и кухиња у школи

У школи простор за рад није у складу са нормативима. Просторије за индивидуалну наставу су мале у односу на нормативе који су прописани Правилником о нормативима школског простора, опреме, наставних средстава за ОШ. Школа нема зборницу за наставнике, нема концертну салу, нити адекватну просторију за извођење јавних часова, а о проблем са тоалетом је већ горе наведен.



Кабинети за индивидуалну наставу: виолине, хармонике и гитаре.

Школа није у потпуности опремљена потребним наставним средствима за реализацију квалитетне наставе. 28% испитаних наставника сматра да је школа опремљена потребним наставним средствима, 44%, у већој мери, а 28 % наставника сматра да није довољно наставних средстава у школи за постизање квалитетне наставе.

5.3. ПЛАН УНАПРЕЂЕЊА КВАЛИТЕТА О–В РАДА НАКОН СПОЉАШЊЕГ ВРЕДНОВАЊА РАДА ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ, У ВРБАСУ

План унапређења васпитно-образовног рада Основне музичке школе сачињен је на основу:

- Извештаја о спољашњем вредновању квалитета рада школе, који је спровео Тим за спољашње вредновање ШУ Сомбор;
- Стандарда квалитета рада установе прописаних Правилником о стандардима квалитета рада установе ;
- Консултација на нивоу стручних већа, Педагошког колегијума, Наставничког већа, Тима за самовредновање и актива за Школско развојно планирање;

План унапређења обухвата рад на унапређењу додатних стандарда , затим оних стандарда чија је оцена нижа од највише могуће , као и стандарда који, иако носе највишу оцену, могу бити предмет даљег унапређења.

Посебна пажња усмерена је ка повећању нивоа постигнућа кључних стандарда:

- 5.5 У школи је развијен сарадња на свим нивоима - ниво остварености 3;
- 6.4. У школи функционише систем за праћење и вредновање квалитета рада – ниво остварености 3;

План унапређења обухвата рад на унапређењу изабраних стандарда:

- 1.2. Елементи школског програма и годишњег плана рада школе међусобно су усклађени– ниво остварености 3;
- 1.3. Годишњи план рада школе омогућава остварење циљева и стандарда образовања и васпитања – ниво остварености 3;
- 4.2. У школи се подстиче лични, професионални и социјални развој ученика – ниво остварености 3;
- 4.3. у школи функционише систем подршке деци из осетљивих група – ниво остварености 3;

План унапређења обухвата рад на унапређењу преосталих стандарда:

- 5.4. Школски амбијент је пријатан за све – ниво остварености 3;
- 7.1. У школи су обезбеђени људски ресурси – ниво остварености 3;

План унапређења обухвата и рад на унапређењу стандарда који су процењени на нивоу остварености четири. Детаљан План унапређења је посебан документ који се налази у документацији школе.

5.4. ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ АКТИВА ЗА ШКОЛСКО РАЗВОЈНО ПЛАНИРАЊЕ

Развојни приоритети Школског развојног плана (2014-2018.) су:

1. Изградња концертне сале
2. Квалитетна настава
3. Подршка ученицима
4. Промовисање талената
5. Богаћење културних дешавања

Приоритет којим смо се највише бавили последње две школске године, уз континуирано праћење и унапређење и осталих развојних циљева који су постављени Школским развојним планом, био је први развојни циљ из кључне области 1 Ресурси, изградња концертне сале, али га нисмо реализовали тако да ћемо га пренети у нови Развојни план.

У оквиру других развојних циљева, школа је кренула у појачану реализацију „Отворених врата школе“.

| Мере и активности | Извршиоци | Време реализације | Доказ/начин праћења |
|---|--|------------------------------------|--|
| Израђено идејно решења за изградњу концертне сале | Секретар школе и Биро „Баминг“ из Врбаса. | Септембар / октобар 2017.године | Документација код секретара школе, идејно решење |
| Школа је кренула у реализацију и финансирање израде главног пројекта.Постоје контакти са Локалном самоуправом али новац нисмо добили. | Директор и секретар школе, Локална самоуправа | Фебруар / март 2018. | Увид у документацију Секретара школе и шефа рачуноводства |
| Учешће на свим конкурсима на нивоу Републике, Покрајине, локалне самоуправе за доделу средстава за изградњу концертне сале. | Секретар школе, Милан Ковач | у току школске 2017 - 2018. године | Пријаве на конкурс (документација код секретара школе) |
| Презентације ОМШ, у основним школама „20.октобар“, „Светозар Милетић“, „П.П. Његош“ и ОШ „Братство јединство“ из Врбаса | Ученици ОМШ, наставници свих инструмената, педагог, медијатекар /нототекар и | Март 2018.године | Извештај Тима за отворена врата школе, фотографије на сајту школе и фејсбук страници школе |

Школски развојни план за период од 2019/2020. до 2023/2024.године

| | директор школе | | |
|---|---|--------------------------------|--|
| Школу су посетили чланови покрајинског секретаријата за образовање, Тијана Попов и Соња Стојковић. Састанак је најављен од стране Покрајинског секретаријата у оквиру акције и пројекта зближавања покрајинског секретаријата са основним и средњим школама у Војводини. Главна тема разговора била је – Изградња концертне сале. | Чланови покрајинског секретаријата, Директор Верица Ожеговић, секретар Милан Ковач и медијатекар/ нототекар Ана Обренов | 16.04.2018. године | Извештај Актива за ШРП о посети и састанку са покрајинским секретаријатом. |
| „Дани отворених врата“ (мали одзив ученика са родитељима је био у том периоду) | Сви запослени у школи | у периоду од 10. – 18. априла. | Флајери, слике, обавештења, Извештај Тима за отворена врата школе |

Докази о реализацији активности које су планиране школским развојним планом ове године су:

1. Извештаји Тима за концертну делатност школе
2. Програми јавних часова и концерата
3. Фотографије на сајту школе
4. Извештај Тима за отворена врата школе
5. Годишњи извештај школе за школску 2017/2018.годину
6. Годишњи план рада школе за школску 2018-2019.годину
7. Комплетна документација за израду пројектно – техничке документације за изградњу концертне сале

6. ПРИОРИТЕТИ РАЗВОЈА И РАЗВОЈНИ ЦИЉЕВИ

На основу резултата SWOT анализе и процеса Самовредновања, као и Извештаја о реализацији претходног Развојног плана и Извештаја Екстерне евалуације, одређени су приоритети развоја школе по областима и за сваку област дефинисани су развојни циљеви који су детаљно разрађени у оквиру акционог плана.

6.1. ПРВИ РАЗВОЈНИ ЦИЉ

ОБЛАСТ: РЕСУРСИ

Развојни циљ: Побољшање услова рада школе изградњом концертне сале.

Задаци:

1. Израда пројектно – техничке документације;
2. Лобирање шире друштвене заједнице - донатора ради прикупља средстава;
3. Учешће на свим конкурсима на нивоу Републике, Покрајине, локалне самоуправе за доделу средстава за изградњу концертне сале. (у току школске 2019 - 2020. године)
4. Припрема простора за изградњу концертне сале
5. Изградња концертне сале

| Активности | Носиоци активности | Време реализације | Критеријум успеха /доказ | Носиоци евалуације |
|--|---|---------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| Завршница у изради пројектно – техничке документације | Секретар школе, Биро „Баминг“ из Врбаса, директор | Крај школске 2018/2019 | Увид у пројектну документацију | Актив за школско развојно планирање |
| Притисак на локалну самоуправу да реализује финансирање остатка израде пројектне документације (више од половине новца за израду пројекта финасирала је школа) | Директор школе | Непрекидно | Увид у рачун | Актив за школско развојно планирање |
| Учешће на свим конкурсима на нивоу Републике, Покрајине, локалне самоуправе за доделу | Директор и секретар школе, педагог и нототекар | Од 2018/2019. до остварења циља | Увид у конкурсну документацију | Актив за школско развојно планирање |

| | | | | |
|---|---|---|--------------------|-------------------------------------|
| средстава за изградњу концертне сале. | | | | |
| Обезбедити средства за припреме простора за изградњу концертне сале рушењем постојећег дела објекта, рашчишћавање терена итд. | Директор и секретар школе, локална самоуправа | Од 2019/2020. | Припремљен простор | Актив за школско развојно планирање |
| Изградња концерне сале | Директор, секретар, запослени, локална самоуправа, Покрајина, Република | До краја истека Школског развојног плана 2023/2024. | Концертна сала | Актив за школско развојно планирање |



Садашње стање простора на коме се планира изградња будуће концертне сале



Идејно решење концертне сале коме тежимо

6.2. ДРУГИ РАЗВОЈНИ ЦИЉ

ОБЛАСТ: РЕСУРСИ

Развојни циљ: Опремање постојећих учионица рачунарима и лап-топ рачунарима и примена е-дневника у ОМШ, у Врбасу.

Задаци: унапредити и олакшати рад наставника у настави и усвајање знања ученику.

| Активности | Носиоци активности | Време реализације | Критеријум успеха /доказ | Носиоци евалуације |
|---|--|-------------------------------|---|--|
| Два наставника (кординатори за примену е-дневника), након обуке и уноса података, послали су молбу Министартсву за потребном техничком опремом. | Кординатор: Стеван Радивојевић, Ана Вујичић | Фебруар 2019. | Достављена потребна рачунарска опрема | Директор |
| Формирати радну групу за процену потреба наставника одсека, односно потреба постојећих учионица проналажење евентуалних спонзора | Директор школе, секретар школе, наставници одсека, шеф рачуноводства | Од почетка школске 2019/2020. | Направљена листа потреба наставника одсека односно постојећих учионица у циљу опремања простора | Актив за ШРП, Тима за самовредно вање квалитета рада школе |
| Набавка планираних рачунара | Секретар школе, директор школе, шеф рачуноводства | 2019/2020.г | Реализована набавка | Секретар школе и директор и шеф рачуноводства |
| Радна група реализује куповину рачунара | Радна група | 2019/2020.г | Купљени рачунари и стављени у функцију | Радна група |
| Свака предвиђена учионица по плану добила је рачунар који се користи. | Наставници одсека који су добили рачунар | У току 2019/2020.г | Рачунари у учионицама | Радна група |

6.3. ТРЕЋИ РАЗВОЈНИ ЦИЉ

Развојни циљ: УНАПРЕЂЕЊЕ НАСТАВЕ и ФОРМИРАЊЕ МЛАЂЕ ПРИПРЕМНЕ ГРУПЕ У ШКОЛИ

Задаци: Стручно усавршавање наставника за рад са децом узраста 5 и 6 година; Обезбедити простор и наставна средства која су прилагођена узрасту деце која ће похађати млађу припремну групу; Презентација Основне музичке школе у предшколској установи „ Бошко Буха“ (родитељски састанци са родитељима деце узраста 5 и 6 година.)



ПЛАН АКТИВНОСТИ

| Активност | Носиоци активности | Време активности | Евалуација/доказ |
|---|---------------------------------|---|--|
| Организовање семинара за наставнике и стручне сараднике школе из каталога за стручно усавршавање 2019/2020.године из области рада са децом 5 и 6 година | Директор | Друго полугодиште школске 2019-2020. године | Фотографије, извештај са семинара, сертификати, сајт |
| Договор и сарадња са Предшколском установом „Бошко Буха“ | Директор | Јануар 2020. | |
| Израда презентације ОМШ за ПУ „Бошко Буха (флајери, плакати, обавештења...) | Тим за маркетинг и презентацију | Март 2020. | Флајери, плакати... |
| Набавка инструментаријума и наставних средстава за потребе наставе млађе припремне групе | Директор | Април 2020. године | Инструментаријум и наставна средства |
| Презентација Основне музичке школе у Предшколској установи за родитеље и децу | Наставници, директор, педагог | Мај 2020. | Фотографије, сајт, извештај |
| Упис деце у Основну музичку школу у Врбасу | Основна музичка школа, | Јун 2020.годинне | Документација везана за упис |

6.4. ЧЕТВРТИ РАЗВОЈНИ ЦИЉ: МОДЕРНИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНОГ ПРИСТУПА УКЉУЧИВАЊЕМ У ПРОЈЕКТЕ И ПРОГРАМЕ ЕВРОПСКЕ УНИЈЕ.



ЗАДАЦИ:

- Учешће Школе у већем броју међународних пројеката
- Побољшање квалитета процеса наставе и учења,
- Унапређивање језичке компетенције наставника и стручних сарадника;
- Едуковање наставника о новим методама учења и наставе,
- Активна примена новостечених знања у припреми и реализацији наставе
- Развој компетенција наставника за доживотно образовање

ПЛАН АКТИВНОСТИ

| Активност | Носиоци активности | Време активности | Евалуација/доказ |
|---|---------------------------------------|------------------|---|
| Праћење и укључивање школе у програме и пројекте УЕ | Тим за пројекте, директор | 2019/2020.г | Документација Тима за пројекте |
| Умрежавање наше школе и наставника са школама и наставницима широм Европе (размењивање искустава) | Наставници, Тим за пројекте, директор | 2019-2024 | Потрфолио наставника, извештаји, фотографије |
| Учешће на семинарима и обукама за примену иновативних метода | Директор, Тим за стручно усавршавање | 2019-2024 | Потрфолијо наставника, Тим за стручно усавршавање |

| | | | |
|--|---|-----------|---|
| Похађање курсева и обука за употребу страних језика (по избору наставника) | Наставници, стручни сарадници, директор | 2019-2024 | Сертификати, фотографије, портфолио наставника |
| Учешће на међународним такмичењима | Наставници, ученици | 2019-2024 | Пријаве, захвалнице, фотографије |
| Извођење угледних часова са применом савремених метода | Наставници, педагог, | 2019-2024 | припреме, фотографије, портфолио наставника |
| Посета часовима у циљу анализе припреме и реализације наставе | Педагог, директор | 2019-2024 | Анализа часова у документација педагога и директора |
| Рад у оквиру заједничких пројеката у школи, организовање заједничких дружења | Сви запослени ОМШ, ученици, родитељи | 2019-2024 | Фотографије, записници, извештаји |

7. МЕРЕ УНАПРЕЂИВАЊА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА НА ОСНОВУ АНАЛИЗЕ УЧЕНИКА НА ЗАВРШНОМ ИСПИТУ И ПЛАН ПРИПРЕМЕ ЗА ЗАВРШНИ ИСПИТ:

1. Анализа резултата ученика на завршном испиту по Стручним већима
2. Дефинисање области на којима су ученици постигли слабе и осредње резултате
3. Укључивање ових области у планове образовно-васпитног рад
4. Реализација наставних и ваннаставних активности које укључују спорне области
5. Евалуација предложених мера након анализе резултата завршног испита

8. МЕРЕ ЗА УНАПРЕЂИВАЊЕ ДОСТУПНОСТИ ОДГОВАРАЈУЋИХ ОБЛИКА ПОДРШКЕ ЗА УЧЕНИКЕ КОЈИМА ЈЕ ПОТРЕБНА ДОДАТНА ПОДРШКА:

1. Обука наставника похађањем семинара који су у вези са ученицима којима је потребна додатна подршка
2. Обезбеђење школског простора
3. Уочавање проблема код ученика (на предлог родитеља или наставника)
4. Уочавање талентованих ученика (на предлог стручног већа)
5. Израда планова за укључивање детета у неки програм ИОП-а.

Даровитост је високо развијена способност, било општа, било нека специфична, која омогућава надпросечна достигнућа у одређеном, конкретном, подручју делања.

Таленат је даровитост у једном ужем подручју, те се рад са талентованим ученицима одвија кроз следеће етапе:

1. ИДЕНТИФИКАЦИЈА: У нашој школи мањи број ученика показује изразити таленат. Зато је прво потребно сензибилисати наставнике за препознавање таквих ученика и на време сигнализирати родитељима.

2. ОБРАЗОВНА РЕШЕЊА (ИОП- 3): Обогаћивање програма и диференцијација курикулума. Кад се изврши идентификација надарених / талентованих ученика и одреди степен (ниво на којем ће се радити са њима) планиране активности могу бити следеће (подразумева се специфичност конкретног случаја) :

- АКТИВНОСТИ ВАН РЕДОВНЕ НАСТАВЕ
- У РЕДОВНОЈ НАСТАВИ
- МОТИВИСАЊЕ НАПРЕДНИХ И ТАЛЕНТОВАНИХ УЧЕНИКА

АКТИВНОСТИ ВАН РЕДОВНЕ НАСТАВЕ подразумевају:

- слободне активности
- додатну наставу
- учешће на семинарима, летњим камповима и разменама ученика

9. ПЛАН ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА и ЗАНЕМАРИВАЊА, КАО И ПОВЕЋАНА САРАДЊА МЕЂУ УЧЕНИЦИМА И РОДИТЕЉИМА, ЗАПОСЛЕНИМА И УЧЕНИЦИМА И ЗАПОСЛЕНИМА

Програм заштите ученика од насиља сачињен је на основу Посебног протокола за заштиту деце и ученика од насиља, злостављања и занемаривања у ОВ – установама.

Насиље се дефинише као сваки облик једанпут учињеног или поновљеног вербалног или невербалног понашања које има за последицу стварно или потенцијално угрожавање здравља, развоја и достојанства деце / ученика. Насиље може имати различите форме: физичко, емоционално / психолошко, сексуално насиље и злоупотреба, насиље путем информационих технологија , злоупотреба, занемаривање и немарно поступање и експлоатација деце. Различити облици насиља се преплићу и условљавају. Општи циљ посебног протокола и на основу њега сачињеног Програма је унапређивање квалитета живота деце / ученика применом:

1. Мера превенција за стварање безбедне средине за живот и рад деце / ученика;
2. Мере интервенције у ситуацијама када се јавља насиље, злостављање и занемаривање;

Превенције се остварују кроз више области: у одређеним условима рада школе, у раду са наставницима, у раду са ученицима, у сарадњи са родитељима

Интервенција се спроводи кроз неколико корака чија конкретизација зависи од тога да ли се насиље спроводи међу децом, да ли се спроводи од стране запослених у установи или од стране одрасле особе која није запослена у установи. Незаобилазни кораци у интервенцији, без обзира на то ко врши насиље су следећи:

1. Сазнање о насиљу – откривање
2. Прекидање, заустављање насиља
3. Смиривање ситуације
4. Консултације
5. Информисање и заштита
6. Праћење ефеката предузетих мера

САЗНАЊЕ О НАСИЉУ - ОТКРИВАЊЕ

Остварује се кроз опажање да се насиље дешава или сумњу да се дешава. Овај корак се назива прикупљање података од свих релевантних чинилаца

ПРЕКИДАЊЕ, ЗАУСТАВЉАЊЕ НАСИЉА Свака особа запослена у школи која има сазнање о насиљу посредно или непосредно у обавези је да реагује тако што ће прекинути насиље или позвати у помоћ, ако ситуација измиче контроли и особа процени да није у стању да самостално реши проблем.

СМИРИВАЊЕ СИТУАЦИЈЕ Подразумева смањивање тензије и обезбеђивање сигурности за дете, раздвајање актера насиља.

КОНСУЛТАЦИЈЕ

- се остварују у установи како би се разјасниле околности и на прави начин анализирале чињенице, избегла конфузија и како би се направио ефикасан план акције заштите.
- Консултације се обављају са члановима Тима, а по потреби и са службама изван установе у зависности од сложености проблема. Приликом консултација мора се поштовати поверљивост и принцип заштите најбољег интереса ученика.

ИНФОРМИСАЊЕ И ЗАШТИТА

- на нивоу школе: информису се родитељи о насиљу које је извршено над дететом, или ако се ради о насиљу у породици информисање особе од поверења, договор о преузимању заштитних мера према деци, преузимање законских мера како би се спречило евентуално понављање насиља.
- по потреби се укључују надлежне службе: МУП или Центар за социјални рад. Пријава се подноси у писаној форми, а њено подношење надлежној служби је обавеза директора школе.

ПРАЋЕЊЕ ЕФЕКТА ПРЕДУЗЕТИХ МЕРА

Тим за заштиту деце је у обавези да у сарадњи са запосленима и свим кључним чиниоцима прати ефекте које су начиниле предузете мере. Посебну пажњу треба обратити на активности којима ће се обезбедити реинтеграција свих учесника насиља у заједници установе и остварити квалитетни услови за даље функционисање установе. Уколико се укључила у интервенцију институције ван школе, треба бити са њом у контакту и заједнички пратити ефекте предузетих активности.

10. МЕРЕ ПРЕВЕНЦИЈЕ ОСИПАЊА УЧЕНИКА

- Смањење броја изостанака
- Појачан рад одељенских старешина
- Појачани надзор ученика са посебним потребама
- Јачати систем професионалног вођења и саветовања ученика
- Побољшање информисаности ученика о правима
- Појачана сарадња са средњим музичким школама и ФМУ-и

11. МЕРЕ УКЉУЧИВАЊА ШКОЛЕ У НАЦИОНАЛНЕ И МЕЂУНАРОДНЕ РАЗВОЈНЕ ПРОЈЕКТЕ

Пројекат од значаја за ОМШ у Врбасу, без обзира што се не ради о пројекту од националног и међународног значаја је пројекат изградње концертне сале, што је од огромне важности за школу, и ширу друштвену заједницу, са циљем да се уради у што краћем року, а што је разрађено у првом развојном циљу.

12. ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА НАСТАВНИКА, ДИРЕКТОРА И СТРУЧНИХ САРАДНИКА

Стручно усавршавање наставника и стручних сарадника ОМШ у Врбасу планира у складу са потребама и приоритетима образовања и васпитања, приоритетним областима на основу сагледавања нивоа развијености свих компетенција за професију наставника и стручних сарадника у установи.

На основу индикатора вредновања, утврђено је да ће се стручно усавршавање одвијати у правцу који одговара већини наставника тј. наставници ће развијати компетенције које су до сада биле слабости школе. То се нарочито односи на израду индивидуализованих планова за надарене ученике и ученике који заостају са учењем, развијање мреже за превенцију насиља, и подстицање ученика на самооцењивање и самостално проналажење одговора на питања, као и доступност у постављању задатака од стране наставника.

АКТИВНОСТИ:

- Проналажење и примена различитих метода ,техника и облика рада и доступних наставних средстава ради ефикасности наставног процеса
- Примена новостечених знања из области у којима се наставник усавршавао
- Избор семинара, симпозијума, трибина, скупова из ове области и уношење у годишњи план стручног усавршавања, као и осталих активности (држање угледног часа, представљање облика стручног усавршавања којима је присуствовао, као и практично спровођење истих...)
- Усаглашавање личних планова на нивоу Стручног већа
- Похађање семинара и континуирано учешће у осталим облицима усавршавања

13. МЕРЕ НАПРЕДОВАЊА И СТИЦАЊА ЗВАЊА НАСТАВНИКА И СТРУЧНИХ САРАДНИКА

- ✓ Подизање квалитета рада школе сталним подстицањем наставника на напредовање у стицању знања
- ✓ Стварање повољне климе за исказивање одређеног нивоа компетентности
- ✓ Подстицање наставника на напредовање у знању

14. ПЛАН УКЉУЧИВАЊА РОДИТЕЉА У РАД ШКОЛЕ

- Избор представника родитеља сваког одељња/класе за Савет родитеља;
- Укључивање родитеља у тимове и пројекте школе;
- Ангажовање родитеља у организацији јавних часова, такмичења, хуманитарних и других активности у школи;
- Уређивање сајта школе са информацијама за родитеље о раду школе;
- Отворена врата школе;
- Уређивање садржаја огласне табле за родитеље;
- Реализација родитељских састанака;
- Испитивање потреба и очекивања родитеља анкетирањем

15. ПЛАН САРАДЊЕ И УМРЕЖАВАЊА СА ДРУГИМ ШКОЛАМА

| ЗАДАЦИ: | А К Т И В Н О С Т И: | П Л А Н Е В А Л У А Ц И Ј Е: | |
|--|--|------------------------------|--|
| Сарадња са основним и средњим школама | <ul style="list-style-type: none"> - Организовање заједничких семинара - Организовање заједничких образовних активности - Заједничко праћење постигнућа ученика - Размена информација у вези са свим питањима која се тичу живота школе | Критеријум успеха | Остварена сарадња са основним и средњим школама у Врбасу и МШ у Србији |
| | | Носиоци активности | Тим за културну и јавну делатност школе, стручна већа, директор |
| | | Време | 2019/2020-2023/24.. године |
| Сарадња са Министарством просвете, науке и технолошког развоја | <ul style="list-style-type: none"> - Организовање састанака и семинара у вези са унапређењем рада школе на основу самовредновања и екстерног вредновања - Информисање о постигнутим резултатима - Сарадња у сачињавању акционих планова у циљу побољшања | Критеријум успеха | сусрети и контакти са јасним закључцима о потребним променама |
| | | Носиоци активности | Наставници и представници министарства |
| | | Време | од 2019/20. године |
| Сарадња са локалном самоуправом | Консултације и састанци са локалном самоуправом на тему мреже школа која је у плану на нивоу Министарства просвете, науке и технолошког развоја. Музичка школа, као једина у општини Врбас ће изградњом концертне сале у којој ће нам надамо се помоћи и локална самоуправа, Покрајина и РСрбија одржати своје значајно место у овом окружењу. | Критеријум успеха | Записници и извештаји са састанака |
| | | Носиоци активности | Директор школе, секретар школе актив за ШРП и представници локалне самоуправе |
| | | Време | Од 2019/2020. Школске године, по договору са представницима локалне самоуправе |

Предлог Школског развојног плана сачинио је Стручни актив за школско развојно планирање:

1. Гордана Пржница, директор школе
2. Милан Ковач, секретар школе
3. Ана Обренов, педагог школе
4. Ана Вујичић, председник стручног већа за теоретске предмете
5. Ђорђе Недељков, наставник хармонике и члан Школског одбора
6. Стеван Радивојевић, наставник гитаре и члан Школског одбора
7. Ненад Томашевић, члан ШО, представник Локалне самоуправе
8. Сандра Вујковић-Ламић, председник Савета родитеља и члан Школског одбора

У Врбасу, 26.06.2019.

Директор школе,
Гордана Пржница